

---

...ma un cattivo alunno come voi, non avrà  
accresciuto il disordine... (Pag.38)

## Illustrazioni

Realizzato da



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"  
(MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-5015

Autore della scheda: **Giulia Cappelletti**

Scheda ID: 1047

Scheda compilata da: **giulia.cappelletti**

DOI: 10.53166/1047

Pubblicato il: 21/12/2021

Tecnica artistica: **Incisione**

Opera illustrata

Titolo dell'opera illustrata: **Parla un dizionario...**

Complemento del titolo: **Novella allegorica con illustrazioni**

Autore: **Bianca Maria Cammarano**

Tipologia opera illustrata: **Racconto**

Tipologia (periodico/volume): **Volume**

Formato: **200x130**

Numero della pagina dell'illustrazione: **39**

---

Numero di pagine: 56

Editore volume: Paravia

Città di pubblicazione: Torino

Anno di pubblicazione: 1902

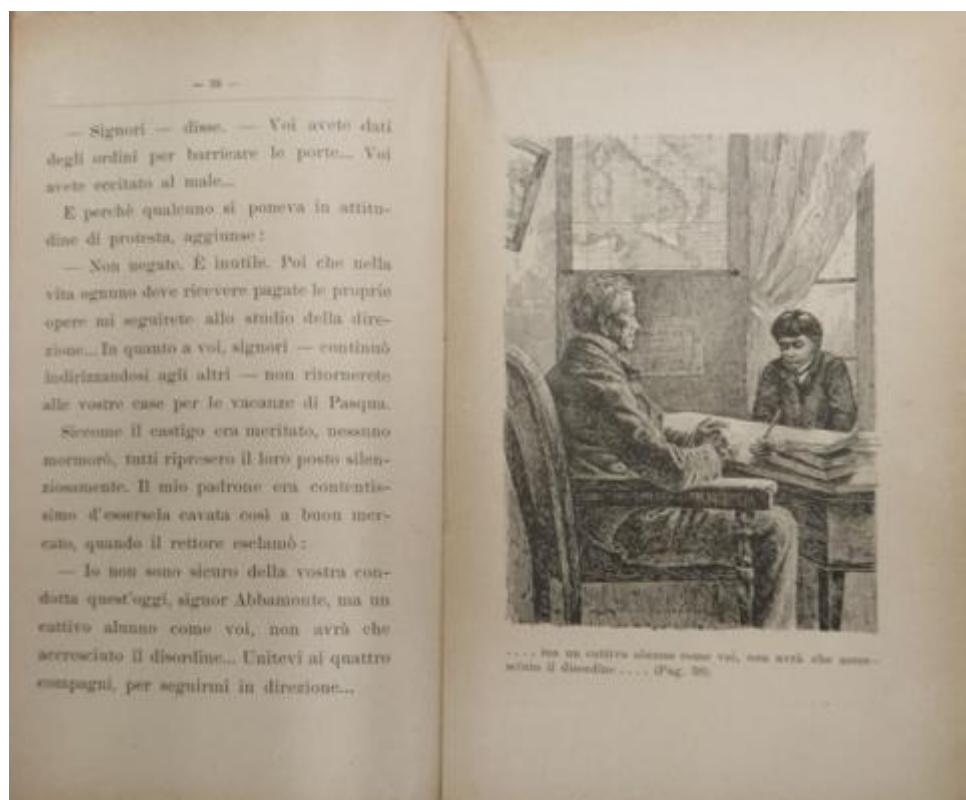
---

Indicizzazione e descrizione semantica

Identifieri cronologici: **1900s**

Tags: **direttore scolastico, disciplina, educazione morale, idea di scuola, punizione, rapporto adulto-bambino, scuola**

---



Autore anonimo, ...ma un cattivo alunno come voi, non avrà accresciuto il disordine..., in B.M. Cammarano, Parla un dizionario. Novella allegorica con illustrazioni, Paravia, Torino, 1902, pag.38.

Credits:

Fonte: [MuSEd – Museo della Scuola e dell'Educazione “Mauro Laeng”, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre](#)

L'illustrazione, realizzata da un autore anonimo con l'antica tecnica di riproduzione dell'incisione, descrive con minuzia di dettagli la scena in cui un giovane scolaro viene convocato nell'ufficio del direttore colpevole di una malefatta, come si apprende leggendo il dialogo che l'accompagna e che risulta caratterizzato, come tutto il testo, da ammonimenti moralistici sulla disciplina severa da seguire a scuola. La scena è resa ancora più realistica dall'uso del tratteggio che conferisce tridimensionalità ai soggetti ritratti. Degna di nota la raffigurazione della cartina geografica dell'Italia preunitaria in primo piano. Il taglio quasi cinematografico della scena coglie i personaggi uno di fronte all'altro, rimarcando la relazione oppositiva e il rapporto gerarchico tra direttore-alunno e adulto-bambino. La scelta di sviluppare una trama tra immagini e parole è apertamente dichiarata già dal sottotitolo, *Novella con illustrazioni*, dall'autrice, Bianca Maria Cammarano, giornalista, poetessa e scrittrice di numerosi racconti illustrati per l'infanzia di inizio Novecento.

...ma un cattivo alunno come voi, non avrà accresciuto il disordine... (Pag.38)

**Source URL:**

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/illustrazioni/ma-un-cattivo-alunno-come-voi-non-avrà-accresciuto-il-disordine>