

# Alcune pagine del Diario

## Opere letterarie

Realizzato da



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"  
(MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-4485

Autore della scheda: [Francesca Borruso](#)

Scheda ID: 1123

Scheda compilata da: Luca Silvestri

DOI: 10.53167/1123

Pubblicato il: 27/01/2022

Tipologia: [Diario edito](#)

Scuola: [Scuola laboratorio annessa al Reparto Sifiliatrico dell'Ospedale Maggiore di Milano](#)

Anno scolastico: 1906/1907

Autore: [Linda Malnati](#)

Edizione

Titolo prima edizione: Alcune pagine del Diario

Editore prima edizione: Stabilimento Tipo-Litografico Leone Magnaghi

Città di pubblicazione prima edizione: Milano

Anno di pubblicazione prima edizione: 1907

Numero di pagine: 14

## Indicizzazione e descrizione semantica

Identifieri di nome: **Tommaso Grossi, Pinocchio (personaggio letterario), Giuseppe Giacosa**

Identifieri cronologici: **1900s**

Tags: **analfabetismo, biblioteca, evasione scolastica, istruzione femminile, rapporto insegnanti-genitori, rapporto insegnanti-alunni, povertà**

Il diario, composto da 14 pagine a stampa, attribuite alla nota emancipazionista Linda Malnati, è relativo alla scuola laboratorio annessa al Reparto Sifiliatrico dell'Ospedale Maggiore di Milano, che nell'Esposizione di Milano ottiene il riconoscimento della medaglia d'oro dalla Giuria della Sezione di Previdenza, e il diploma d'onore dalla Sezione della Didattica. Il diario, relativo al periodo che va dal 23 luglio 1906 al 18 gennaio 1907, sembra una vera e propria scrittura privata utile all'autrice per individuare le difficoltà emergenti, soprattutto relazionali, e le eventuali soluzioni. Le classi sono eterogenee per età e raggruppano donne che provengono da contesti difficili (per lo più si tratta di prostitute, di cui molte minorenni). Gli strumenti didattici sono pochi: esiste una piccola biblioteca, qualche giocattolo per le donne-madri. A volte le madri di queste giovani ragazze mostrano ostilità alla frequenza scolastica delle figlie (pp. 15-16), mentre quelle poche ragazze che riescono a frequentare la scuola con una certa assiduità sono consapevoli della occasione emancipatrice offerta loro attraverso l'istruzione (p. 16). Le letture collettive fatte dalla maestra menzionano il racconto *La Fuggitiva* di Tommaso Grossi (p. 14); *Partita a scacchi* di Giacosa.

**Source URL:**

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/alcune-pagine-del-diario>