

La gallina volante

Opere letterarie



Editore:
Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"
(MuSEd)
Luogo di pubblicazione:
Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)
Codice ISSN:
2785-4485

Autore della scheda: [Teresa Gargano](#)

Scheda ID: 1153

Scheda compilata da: [teresa.gargano](#)

DOI: 10.53167/1153

Pubblicato il: 27/01/2022

Tipologia: [Romanzo](#)

Autore: [Paola Mastrocola](#)

Edizione

Titolo prima edizione: La gallina volante

Editore prima edizione: Guanda editore

Città di pubblicazione prima edizione: Palermo

Anno di pubblicazione prima edizione: 2000

Numero di pagine: 213

Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori di nome: [Napoleone Bonaparte](#), [Giacomo Leopardi](#), [Dante Alighieri](#), [Beatrice \(personag-](#)

gio letterario), Eugenio Montale, Paul Celan, Giovanni Pascoli, Ernst Wilhelm Wenders, Émile Édouard Charles Antoine Zola, Giovanni Verga, Hippolyte Adolphe Taine, Sir Karl Raimund Popper, Omero, Dino Buzzati Traverso, Marcel Proust, Karl Marx, Charles Baudelaire, Marco Tullio Cicerone, Johann Sebastian Bach, Cappuccetto rosso (personaggio letterario), Michelangelo Buonarroti, Dafne (personaggio letterario), Apollo (personaggio letterario), Galileo Galilei, Johan Huizinga, Lev Nikolaevič Tolstoj, Leonardo Sciascia, Alessandro Manzoni, Francesco Petrarca, Johann Wolfgang von Goethe, Polifemo (personaggio letterario), Don Rodrigo (personaggio letterario), Lorenzo Tramaglino (personaggio letterario)

Identificatori cronologici: 1990s

Tags: aggiornamento professionale, esame di maturità, interrogazione, letteratura, libro di testo, programma scolastico, professione docente, precariato della scuola, recupero scolastico, organi collegiali, poesia, ruolo dell'insegnante, scuola

«Io non voglio insegnare proprio niente nella vita. Io non voglio insegnare. Perché dovrei? Non ho nulla da trasmettere, e anche se lo avessi, perché trasmetterlo? Insegnare proprio no. Semmai allevare. Rafforzare le ali a qualcuno perché voli» (p. 176). Carla, insegnante di lettere in un liceo della periferia torinese, così si definisce: insegnante-allevatrice. Possiede un "pollaio" e sogna che almeno una "gallina" riesca a prendere il volo, così come i suoi svogliati studenti ai quali cerca di insegnare con metodi nuovi e passione, accumulando tuttavia numerose frustrazioni sia per la loro pigrizia sia per l'espletamento delle noiose e numerose pratiche burocratiche scolastiche. Unica eccezione in un tale contesto è l'allieva Tanni, brava nei temi, che diventa un'alleata di Carla nei progetti ingegnosi e stravaganti per il "Concorso Gallina Campione". La sua "gallina" vincerà il concorso, ma Carla non potrà partecipare alla premiazione perché "beccata", vale a dire selezionata per la commissione degli esami di maturità.

Source URL: <https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/la-gallina-volante>