

illustrazione senza titolo

Illustrazioni

Realizzato da



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"
(MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-5015

Autore della scheda: **Giulia Cappelletti**

Scheda ID: 1200

Scheda compilata da: **giulia.cappelletti**

DOI: [10.53166/1200](https://doi.org/10.53166/1200)

Pubblicato il: 31/01/2022

Autore dell'illustrazione: **Garibaldi Giuseppe Bruno**

Tecnica artistica: **Disegno**

Opera illustrata

Titolo dell'opera illustrata: **Cuori fratelli**

Complemento del titolo: Letture educative per le scuole elementari. In conformità dei Programmi e delle Istruzioni ufficiali del 29 gennaio 1905.

Autore: **Assunta Mazzoni**

Tipologia opera illustrata: **Racconto**

Tipologia (periodico/volume): **Volume**

Formato: **200x130,5**

Numero della pagina dell'illustrazione: **90**

Numero di pagine: 192

Editore volume: Biblioteca scolastica Sandron

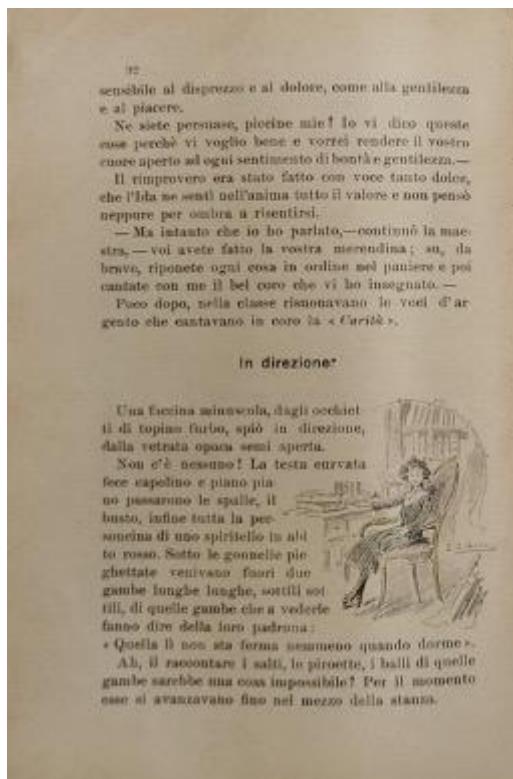
Città di pubblicazione: Milano

Anno di pubblicazione: 1905

Indicizzazione e descrizione semantica

Identifieri cronologici: 1900s

Tags: direttrice scolastica, libro di lettura, scuola, votazione



G.G. Bruno, illustrazione senza titolo, in A. Mazzoni, B. Vettori, Cuori fratelli, Milano, Biblioteca scolastica Sandron 1905, p.92.

Credits:

Fonte: [MuSEd – Museo della Scuola e dell'Educazione “Mauro Laeng”, Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi Roma Tre](#)

L'illustrazione accompagna il breve testo dal titolo *In direzione* e raffigura la direttrice nel suo ufficio; si intravedono, appena accennati dall'illustratore con un tratto rapido e leggero, la scrivania colma di libri, gli arredi e la biblioteca. La posa della direttrice denota l'austerità e il timore reverenziale che la figura doveva suscitare in tutti gli alunni della scuola elementare. Illustratore per passione e figlio di un garibaldino, il marinaio Garibaldi Giuseppe Bruno è noto per la caratterizzazione dei volti, al limite del caricaturale, come analizzato dalla studiosa Paola Pallottino. Autore delle illustrazioni per le riviste illustrate della Marina Militare italiana, Bruno viene ricordato anche per numerose illustrazioni di periodici e celebri romanzi, tra cui alcuni di Emilio Salgari, pubblicati tra la fine dell'Ottocento e il 1922, anno della sua morte.

Source URL:

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/illustrazioni/illustrazione-senza-titolo-3>