

Sistema Scuola

Opere d'arte



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng" (MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-4477

Autore della scheda: **Giulia Cappelletti**

Scheda ID: 1220

Scheda compilata da: giulia.cappelletti

DOI: 10.53220/1220

Pubblicato il: 31/01/2022

Altro: **Centrokappa**

Tipologia dell'opera: **Arti applicate**

Data opera: 1979

Luogo di conservazione:

Kartell Museo

Naviglio MI

Italia

Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori cronologici: **1970s**

Tags: **attività ludica, didattica, scuola, vita in classe**



Centrokappa, Sistema Scuola, sistema di arredo per la scuola d'infanzia, produzione Kartell, 1979

Credits:

Fonte: <https://www.kartell.com/IT/museo>

Fotografo non identificato

© Copyright 2022 – Kartell

L'immagine riprodotta in questa scheda è stata reperita su internet. Laddove era indicato il titolare dei diritti, si è provveduto a richiedere l'autorizzazione alla riproduzione nella banca dati, la quale è assolutamente priva di lucro sia diretto che indiretto. Se qualcuno ritenesse che la riproduzione leda i propri diritti di utilizzazione è invitato a scrivere al seguente indirizzo: prin.formazione@uniroma3.it e si procederà immediatamente alla rimozione della immagine. Si ringraziano sentitamente tutti coloro che hanno concesso i diritti di riproduzione delle immagini.

Sotto la guida di Anna Castelli Ferrieri, *art director* di Kartell dal 1976, il gruppo di lavoro Centrokappa, nato nel 1973 e composto da oltre venti *designer*, tra cui Michele De Lucchi, progetta un sistema di arredi per la scuola materna in materiale plastico composto da sedute, panche e banchi corredati da una serie di accessori, da comporre e smontare attraverso delle viti e un cacciavite giocattolo. Gli oggetti assumono la doppia funzione di arredi didattici e di elementi di gioco: sono colorati, modulabili e trasformabili secondo diverse combinazioni volte a stimolare la creatività e la fantasia dei bambini. Sono questi, infatti, gli anni in cui in Italia cresce l'interesse verso la progettazione di mobili per la collettività e per gli ambienti di lavoro; la ricerca si orienta verso il sistema di arredi e la modularità a svantaggio dello studio del singolo oggetto. L'azienda Kartell di Giulio Castelli risulta la capofila italiana di questa tendenza, vincendo proprio nel 1979 il Premio Compasso d'Oro alla carriera

aziendale.

Source URL: <https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-darte/sistema-scuola>