

# Il cuore delle bambine

## Opere letterarie



Editore:  
Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"  
(MuSEd)  
Luogo di pubblicazione:  
Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)  
Codice ISSN:  
2785-4485

Autore della scheda: [Teresa Gargano](#)

Scheda ID: 1344

Scheda compilata da: [teresa.gargano](#)

DOI: 10.53167/1344

Pubblicato il: 25/02/2022

Tipologia: [Romanzo](#)

Autore: [Ida Finzi \(Haydée\)](#)

### Edizione

Editore: R. Bemporad e figlio

Città di pubblicazione: Firenze

Anno di pubblicazione: 1928

Editore prima edizione: R. Bemporad e figlio

Città di pubblicazione prima edizione: Firenze

Anno di pubblicazione prima edizione: 1922

Numero di pagine: 288

---

## Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori di nome: Giuseppe Verdi, Giuseppe Mazzini, Giuseppe Garibaldi, Vittorio Emanuele II di Savoia (re), Vittoria Colonna, Luigi Settembrini, Daniele Manin, Ugo Bassi, Giuseppe Poerio, Umberto I di Savoia (re), Margherita di Savoia (regina), Giosuè Carducci, Elena del Montenegro, Vittorio Emanuele III di Savoia (re), Jules Verne

---

Identificatori cronologici: 1910s

---

Tags: amicizia, classi femminili, compagna di classe, compiti, esame, famiglia, formazione, lavoro manuale scolastico, maestra, scuola primaria

---

Come si evince dalla premessa, il testo intende riprodurre le finalità e i caratteri di *Cuore* di De Amicis; anzi ne vuole essere una sorta di *continuum* declinato al femminile, una rappresentazione della vita scolastica di bambine dagli otto ai dodici anni. Si tratta in particolare del racconto delle vicende di Gina Fantis, una bambina che frequenta la classe quarta della scuola "Vittoria Colonna" di Firenze. Accanto alle vicende e alle riflessioni annotate sul suo diario personale, trovano spazio nell'opera anche alcuni dei racconti mensili letti in classe dalla maestra, incentrati su imprese eroiche di bambine impavide e anche le lettere dei genitori di Gina, che si prodigano in consigli educativi. Nella narrazione molto spazio viene dato allo svolgersi della vita scolastica e ai valori in essa trasmessi, nonché alla narrazione delle vicende di vita delle compagne di classe. Viene inoltre messo in evidenza il rapporto con tutte le maestre, dalla più allegra e briosa, soprannominata "Regina Taitù", alla maestra Falchi dall'aria sempre stanca. Non mancano le pagine dedicate alle attività svolte in aula, dai compiti in classe agli esami, ai lavori di cucito e punto croce.

---

**Source URL:**

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/il-cuore-delle-bambine>