

# Una lezione di lingua tedesca, in Maestrine. Dieci racconti e un ritratto

## Opere letterarie



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng" (MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-4485

Autore della scheda: **Teresa Gargano**

Scheda ID: 1435

Scheda compilata da: **teresa.gargano**

DOI: 10.53167/1435

Pubblicato il: 25/02/2022

Tipologia: **Racconto**

Autore: **Anna Maria Zuccari (Neera)**

Curatore: **Vincenzo Campo**

Edizione

Editore: **Sellerio**

Città di pubblicazione: **Palermo**

Anno di pubblicazione: **2000**

Titolo prima edizione: **Una lezione di lingua tedesca, in Iride**

Editore prima edizione: **Ottino**

---

Città di pubblicazione prima edizione: Milano

---

Anno di pubblicazione prima edizione: 1881

---

Numero di pagine: 9

---

## Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori di nome: **Johann Wolfgang von Goethe**, **William Shakespeare**, **Ofelia (personaggio letterario)**, **Amleto (personaggio letterario)**

---

Tags: **amore**, **istitutore privato**, **istruzione privata**, **liceo**, **lingua straniera**, **maestrina**, **rapporto insegnanti-alunni**

---

In questo racconto il protagonista, insieme all'amico Vittorio, entrambi studenti dell'ultimo anno di liceo, decide di prendere lezioni di tedesco da un professore. In realtà «un professore in gonnella!» (p. 44), e un'ottima fonte dalla quale bere «a ondate, a fiotti, a torrenti la tedesca sapienza» (p. 43). Il "professore" è, infatti, una giovane tedesca dall'aspetto radioso, una maestrina che vive in una casetta che domina tutta la valle del Brembo, poiché «il genio abita sempre in alto» (p. 43). Wilhelmine ha vent'anni, ama leggere *Werther* e ammirare la luna. I due ragazzi se ne innamorano subito e glielo dimostrano ad ogni lezione. Una domenica di fine aprile, Wilhelmine convince uno dei ragazzi ad accompagnarla a pranzo da un'amica per essere poi ripresa verso sera. Il ragazzo, ormai perdutoamente invaghito della maestrina, si presenta anche la domenica successiva con l'intento di farle una sorpresa, ma a rimaner sorpreso sarà lui quando scopre che ella sta trascorrendo del tempo in modo amorevole proprio col suo amico Vittorio. Da allora perderà ogni interesse per il tedesco.

**Source URL:**

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/una-lezione-di-lingua-tedesca-maestrine-dieci-racconti-e-un>