illustrazione senza titolo

Illustrazioni

Realizzato da

Editore:
Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng" (MuSEd)
Luogo di pubblicazione:
Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)
Codice ISSN:
2785-5015

Autore della scheda: Giulia Cappelletti

Scheda ID: 1437

Scheda compilata da: giulia.cappelletti

DOI: 10.53166/1437

Pubblicato il: 25/02/2022

Autore dell'illustrazione: Attilio Mussino

Tecnica artistica: Tecnica mista

Opera illustrata

Opera presente in altra banca dati: Le avventure di Pinocchio

Tipologia opera illustrata: Romanzo

Tipologia (periodico/volume): Volume

Formato: 220x300

Numero di pagine: 320

Editore volume: Giunti Bemporad Marzocco

Città di pubblicazione: Firenze

© Contenuto pubblicato sotto licenza CC BY-NC-ND 4.0 Internazionale
https://www.memoriascolastica.it

Anno di pubblicazione: 1973

Città di pubblicazione: Firenze

Anno di pubblicazione: 1883

Titolo prima edizione: Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino

Editore prima edizione: Libreria Editrice Felice Paggi

Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori di nome: Carlo Lorenzini (Collodi), Pinocchio (personaggio letterario)

Identificatori cronologici: 1880s, 1910s, 1970s

Tags: bisogno di istruzione, compiti, idea di scuola, letteratura, letteratura per l'infanzia, lettura, libro di testo, scrittura, scuola

© Contenuto pubblicato sotto licenza CC BY-NC-ND 4.0 Internazionale
https://www.memoriascolastica.it



A. Mussino, illustrazione senza titolo, in C. Collodi, Le avventure di Pinocchio (1883), Firenze, Giunti Bemporad Marzocco, 1973, pp.68-69

Credits:

Fonte: MuSEd – Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng", Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre

© Giunti Bemporad Marzocco. Tutti i diritti riservati

L'illustrazione raffigura Pinocchio, il protagonista del celebre romanzo di Carlo Collodi, *Le avventure di Pinocchio,* originariamente pubblicato a puntate tra il 1881 e il 1882 sul «Giornale per i bambini» poi edito in versione integrale nel 1883, mentre raggiunge la scuola dopo una lunga nevicata. Diversamente dalle altre illustrazioni di Attilio Mussino presenti nel testo – oggetto di numerose ristampe dovute al grande successo editoriale – il formato della tavola è sensibilmente ridotto e la figura di Pinocchio risulta ancora più stilizzata e vicina al gusto liberty delle illustrazioni dell'epoca. Il burattino è vestito con un abito verde sgargiante e tiene in mano un abecedario; per strada inizia a fantasticare sul suo futuro, sognando di raggiungere importanti traguardi scolastici tali da garantirgli un lavoro redditizio con cui poter fare un bellissimo regalo a Geppetto, come ringraziamento per avergli dato la possibilità di istruirsi frequentando la scuola.

© Contenuto pubblicato sotto licenza CC BY-NC-ND 4.0 Internazionale
https://www.memoriascolastica.it

Source URL:
https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/illustrazioni/illustrazione-senza-titolo-14

© Contenuto pubblicato sotto licenza CC BY-NC-ND 4.0 Internazionale
https://www.memoriascolastica.it