

Modelli di Stemperini e mozziconi di matite

Illustrazioni

Realizzato da



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione “Mauro Laeng”
(MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-5015

Autore della scheda: **Giulia Cappelletti**

Scheda ID: 2065

Scheda compilata da: **giulia.cappelletti**

DOI: [10.53166/2065](https://doi.org/10.53166/2065)

Pubblicato il: **30/12/2022**

Autore dell'illustrazione: **Bruno Munari**

Tecnica artistica: **Disegno**

Opera illustrata

Titolo dell'opera illustrata: **Il pianeta degli alberi di Natale**

Autore: **Gianni Rodari**

Tipologia opera illustrata: **Romanzo**

Tipologia (periodico/volume): **Volume**

Editore volume: **Giulio Einaudi editore**

Città di pubblicazione: **Torino**

Anno di pubblicazione: **1962**

Città di pubblicazione: Torino

Anno di pubblicazione: 1962

Titolo prima edizione: Il pianeta degli alberi di Natale

Editore prima edizione: Giulio Einaudi editore

Indicizzazione e descrizione semantica

Identifieri di nome: Gianni Rodari, Bruno Munari

Identifieri cronologici: 1960s

Tags: disegno, iconografia, idea di scuola, scuola

Credits:

© Bruno Munari. Tutti i diritti riservati alla Maurizio Corraini s.r.l.

Nel 1960 Gianni Rodari pubblica per Einaudi *Filastrocche in cielo e in terra*, che segna la prima collaborazione con l'artista e designer milanese Bruno Munari. I disegni che l'artista realizza come illustrazione alla raccolta di Rodari sono caratterizzati da tratti, schizzi rapidi, asciutti, macchie di colore in stretta relazione e dialogo con le parole delle filastrocche.

Source URL:

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/illustrazioni/modelli-di-stemperini-e-mozziconi-di-matite>