

Chi ha fatto cadere il globo?...

Illustrazioni



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng" (MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-5015

Autore della scheda: **Giulia Cappelletti**

Scheda ID: 537

Scheda compilata da: giulia.cappelletti

DOI: 10.53166/537

Pubblicato il: 19/10/2021

Autore dell'illustrazione: Edizioni Brogi Firenze

Opera illustrata

Titolo dell'opera illustrata: La fonte del bene

Complemento del titolo: Libro di lettura per uso della terza elementare maschile e femminile

Autore: Gaetano Polverelli

Tipologia opera illustrata: Testo scolastico

Tipologia (periodico/volume): Volume

Formato: 190x130

Numero della pagina dell'illustrazione: 147

Numero di pagine: 178

Editore volume: Carabba

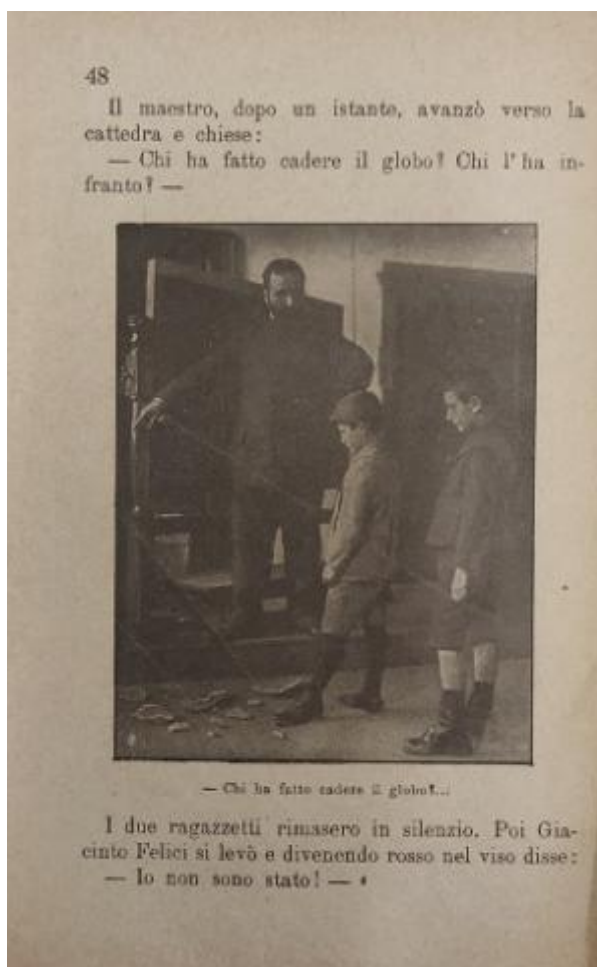
Città di pubblicazione: Lanciano

Anno di pubblicazione: 1919

Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori cronologici: 1910s

Tags: aula scolastica, compagno di classe, maestro, punizione, rapporto insegnanti-alunni, scuola, vita in classe



Edizioni Brogi Firenze, *Chi ha fatto cadere il globo?...*, in G. Polverelli, *La fonte del bene*. Libro di lettura per uso della terza elementare maschile e femminile, Lanciano, Carabba, p.147.

Credits:

Fonte: [MuSEd – Museo della Scuola e dell'Educazione “Mauro Laeng”, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre](https://www.memoriascolastica.it)

Nell'illustrazione dal titolo *Chi ha rotto il globo?* due giovani scolari posano sommessi, con lo sguardo rivolto verso il basso, probabilmente colpevoli di aver fatto cadere in classe il mappamondo che il maestro con fare severo indica loro in cerca di spiegazioni. Qui la vita scolastica viene restituita ai lettori attraverso un breve racconto sotto forma di dialogo e un'illustrazione a corredo che si distingue per la particolare tecnica utilizzata. Si tratta di «foto illustrative», come le definisce Paola Pallottino, la cui fortuna si affermò in quegli anni parallelamente alla diffusione dei quadretti di genere, le oleografie e le cartoline illustrate. Sono foto in posa, realizzate in studio e utilizzate per illustrare romanzi e racconti con una pratica antesignana dei fotoromanzi. Autore della fotografia è Giacomo Brogi, fondatore della ditta Edizioni Brogi di Firenze, famosa all'epoca per essere

specializzata in ritrattistica e riproduzione di opere d'arte.

Source URL:

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/illustrazioni/chi-ha-fatto-cadere-il-globo>