

Ascolta il mio cuore

Opere letterarie

Realizzato da



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"
(MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-4485

Autore della scheda: **Chiara Lepri**

Scheda ID: 600

Scheda compilata da: teresa.gargano

DOI: 10.53167/600

Pubblicato il: 26/10/2021

Tipologia: **Romanzo**

Autore: **Bianca Pitzorno**

Edizione

Titolo prima edizione: **Ascolta il mio cuore**

Editore prima edizione: **Mondadori**

Città di pubblicazione prima edizione: **Milano**

Anno di pubblicazione prima edizione: **1991**

Numero di pagine: **272**

Indicizzazione e descrizione semantica

Identifieri di nome: **Argia Sforza (Arpia Sferza) (personaggio letterario)**, **Prisca Puntoni (personag-**

gio letterario), Elisa Maffei (personaggio letterario), Rosalba Cardano (personaggio letterario), Ade-laise Guzzòn (personaggio letterario), Iolanda Repovik (personaggio letterario)

Identifieri cronologici: 1950s

Tags: amicizia, classi femminili, classismo, compagna di classe, dopoguerra, maestra, punizione, pu-nizione corporale, povertà, scuola

Pubblicato a distanza di poco più di un secolo dal *Cuore* de Amicis, di cui in parte ricalca l'impianto, il libro rievoca gli eventi appassionati e dolenti dell'anno scolastico 1950/51, classe quarta elementare, nell'immaginaria cittadina sarda di Lossai. Protagoniste sono le amiche e compagne di classe Prisca, Elisa e Rosalba, tutte e tre coalizzate contro la spietata Argia Sforza, maestra autoritaria e classista che non esita a umiliare le alunne più povere della classe. In particolare Prisca, vero e proprio *alter ego* dell'autrice, ogni volta che assiste a un'ingiustizia rivolta ai più deboli, sente il cuore scoppiare nel petto per la rabbia e il senso di impotenza provati. Il romanzo si dispiega alternando voci bambine attraverso i nove mesi dell'anno scolastico tra avventure, sentimenti e scenari di realistica drammaticità. Ne emerge un affresco convincente della realtà scolastica nella Sardegna del dopoguerra.

Source URL:

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/ascolta-il-mio-cuore>