

Illustrazione senza titolo

Illustrazioni

Realizzato da



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"
(MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-5015

Autore della scheda: **Giulia Cappelletti**

Scheda ID: 705

Scheda compilata da: **giulia.cappelletti**

DOI: [10.53166/705](https://doi.org/10.53166/705)

Pubblicato il: 26/10/2021

Autore dell'illustrazione: **Piero Bernardini**

Opera illustrata

Titolo dell'opera illustrata: **Letture per la quinta classe dei centri urbani**

Autore: **Piero Bargellini**

Tipologia opera illustrata: **Testo scolastico**

Tipologia (periodico/volume): **Volume**

Formato: **200x140**

Numero della pagina dell'illustrazione: **89**

Numero di pagine: **274**

Editore volume: **La Libreria dello Stato**

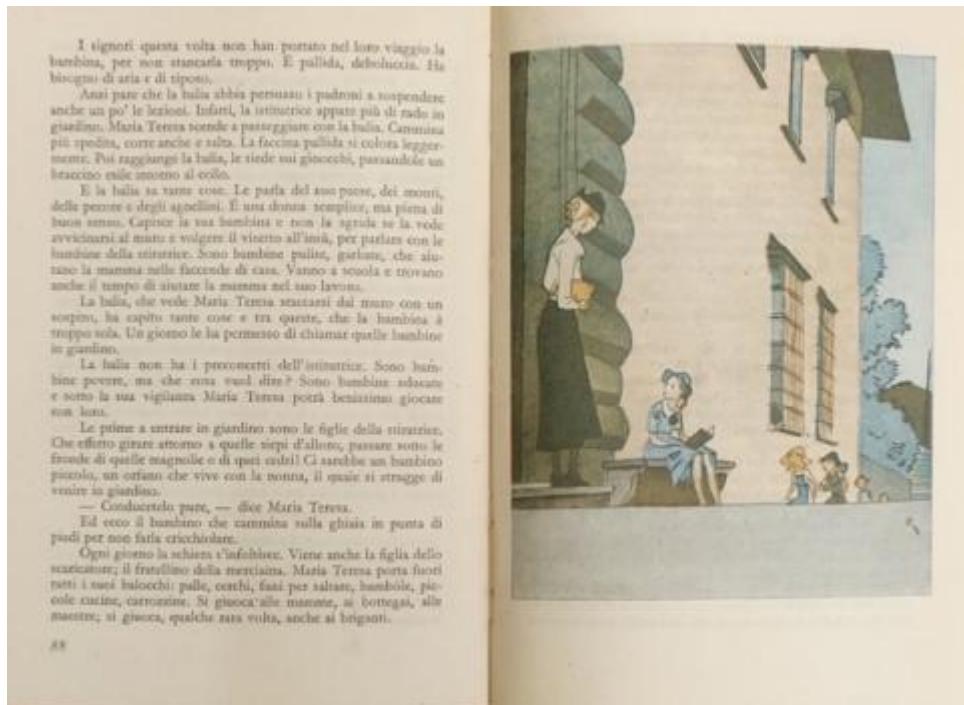
Città di pubblicazione: Roma

Anno di pubblicazione: 1942

Indicizzazione e descrizione semantica

Identifieri cronologici: **1940s**

Tags: **discriminazione sociale, doposcuola, maestra, scuola**



P. Bernardini, Illustrazione senza titolo, in P. Bargellini, Letture per la quinta classe, Roma, La Libreria dello Stato, 1942, p.89.

Credits:

Fonte: [MuSEd – Museo della Scuola e dell'Educazione “Mauro Laeng”, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre](#)

Alcuni bambini stazionano fuori il portone di un grande edificio, probabilmente una scuola o un collegio. Ad attenderli sulla soglia una giovane istitutrice. È il momento in cui si ritrovano tutti per giocare insieme dopo la scuola. È interessante notare come nel testo si sottolineino le differenze di ceto. Del resto, il volume è consigliato alle scuole dei centri urbani. L'illustrazione, a firma del pittore Piero Bernardini, che a partire dagli anni Venti collabora come illustratore ai principali periodici illustrati dell'epoca, si caratterizza per l'uso di larghe campiture a tinte piatte e per la reiterazione della linea come principale mezzo compositivo ed espressivo dei suoi disegni.

Source URL:

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/illustrazioni/illustrazione-senza-titolo>