

«...il maestro mi cacciò in un banco dell'ultima fila, da solo; ma il banco era così alto per me... (pag.21)»

Illustrazioni



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng" (MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-5015

Autore della scheda: [Giulia Cappelletti](#)

Scheda ID: 721

Scheda compilata da: [giulia.cappelletti](#)

DOI: 10.53166/721

Pubblicato il: 26/10/2021

Autore dell'illustrazione: [Aleardo Terzi](#)

Opera illustrata

Titolo dell'opera illustrata: La storia di Cosino

Complemento del titolo: dalla collana UTET "La scala d'oro", serie VII, n.1.

Autore: [Alphonse Daudet](#)

Tipologia opera illustrata: Romanzo

Tipologia (periodico/volume): Volume

Formato: 190x150

«...il maestro mi cacciò in un banco dell'ultima fila, da solo; ma il banco era così alto per me... (pag.21)»

Numero della pagina dell'illustrazione: 19

Numero di pagine: 192

Editore volume: UTET - Unione tipografico-editrice torinese

Città di pubblicazione: Torino

Anno di pubblicazione: 1938

Città di pubblicazione: Parigi

Anno di pubblicazione: 1868

Titolo prima edizione: Le petit Chose: histoire d'un enfant

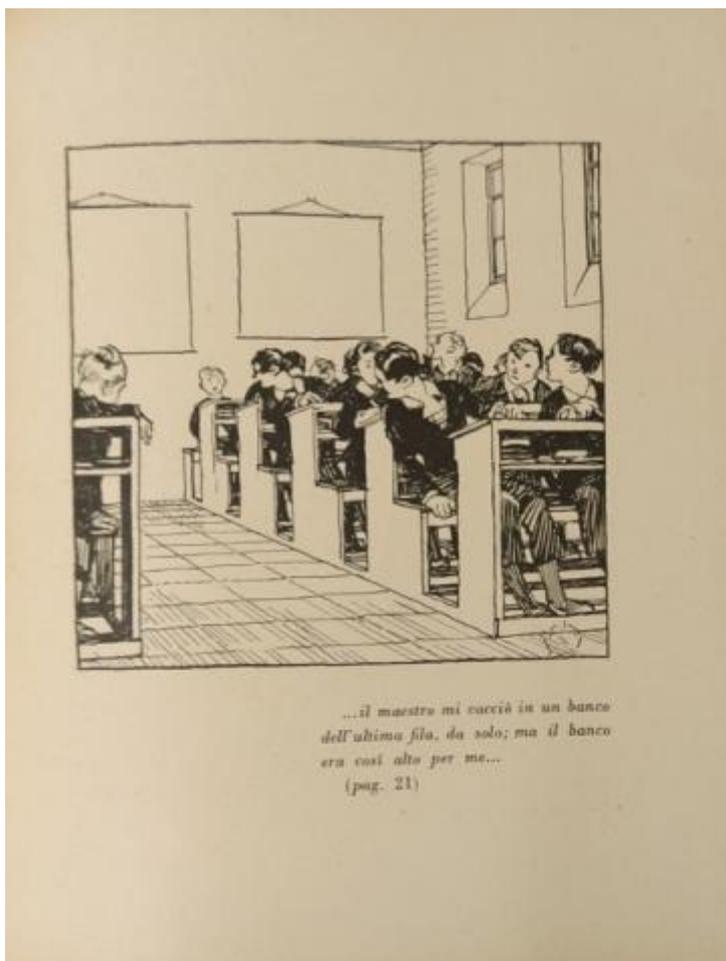
Editore prima edizione: Hetzel

Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori di nome: **Alphonse Daudet**

Identificatori cronologici: **1930s**

Tags: **aula scolastica**, **compagna di classe**, **compagno di banco**, **lezione frontale**, **maestro**, **punizione**, **vita in classe**



A. Terzi, illustrazione, in A. Deudet, *La storia di Cosino*, Torino, UTET, 1938, p.19.

Credits:

Fonte: [MuSEd – Museo della Scuola e dell'Educazione “Mauro Laeng”, Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre](https://www.museoed.it/)

L'illustrazione raffigura uno degli episodi del romanzo dello scrittore francese dell'Ottocento Alphonse Daudet, *La storia di Cosino*, ripubblicata a cura di Mario Albigi da UTET nella collana *La scala d'oro*. Cosino subisce una punizione in classe davanti ai compagni di scuola e viene spedito all'ultimo banco, come suggerisce il breve estratto del racconto che compare sotto l'illustrazione. L'apparato grafico si deve alla mano del pittore, disegnatore e pubblicitario Aleardo Terzi, famoso sin dai primi del Novecento come illustratore di libri per l'infanzia.

«...il maestro mi cacciò in un banco dell'ultima fila, da solo; ma il banco era così alto per me... (pag.21)»

Source URL:

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/illustrazioni/il-maestro-mi-caccio-un-banco-dellultima-fila-da-solo-ma-il-banco>