

# I bambini nella nuova scuola

## Opere letterarie



Editore:  
Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"  
(MuSEd)  
Luogo di pubblicazione:  
Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)  
Codice ISSN:  
2785-4485

Autore della scheda: [Luca Silvestri](#)

Scheda ID: 877

Scheda compilata da: Luca Silvestri

DOI: 10.53167/877

Pubblicato il: 23/11/2021

Tipologia: [Diario edito](#)

Scuola: [Scuola XX settembre](#)

Anno scolastico: 1917/1918

Autore: [Vincenzina Battistelli](#)

### Edizione

Titolo prima edizione: I bambini nella nuova scuola

Editore prima edizione: P. Maglione e C. Strini. Succ. E. Loescher e C.

Città di pubblicazione prima edizione: Roma

Anno di pubblicazione prima edizione: 1918

Numero di pagine: 155

---

## Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori di nome: [Maria Montessori](#), [Ralph Waldo Emerson](#), [Thomas Carlyle](#), [Prentice Mulford](#), [Frédéric Paulhan](#), [Ferruccio Mercanti](#), [William James](#), [Friedrich Wilhelm Foerster](#), [Sofia Bertolini Guerrieri Gonzaga](#), [Edward Andem Bryant](#), [Vitale Vitali](#)

---

Identificatori cronologici: [1910s](#)

---

Tags: [aula scolastica](#), [didattica](#), [edilizia scolastica](#), [lavoro manuale scolastico](#), [maestra](#), [metodo Montessori](#), [scuola primaria](#), [spontaneità](#), [vita in classe](#)

---

Il diario della maestra Battistelli, nato come scrittura privata e in seguito pubblicato, descrive un anno d'insegnamento svolto seguendo il metodo Montessori presso una prima elementare, composta in stragrande maggioranza da alunni provenienti da famiglie indigenti. Al racconto degli episodi quotidiani si accompagnano riflessioni generali. Il tema principale è l'attenzione, sviluppata coinvolgendo insieme corpo e psiche (in opposizione alle impostazioni parziali del materialismo e dell'idealismo): attraverso il materiale di sviluppo montessoriano, il lavoro di riordinamento della classe, l'accudimento della propria persona e la scelta dell'attività più confacente alla propria natura, i bambini vengono educati a gestire la propria libertà. Seguono la critica alla scuola tradizionale (struttura costrittiva dei banchi, ruolo autoritario del maestro, insegnamento prevalentemente morale) e alcune idee per migliorare la scuola montessoriana: più libertà di orari, potenziamento dell'oggettistica, creazione per le elementari di una struttura unica senza classi e problematizzazione del concetto di bocciatura rispetto ai principi generali montessoriani.

---

**Source URL:**

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/i-bambini-nella-nuova-scuola>