

Manuale del perfetto professore

Opere letterarie



Editore:
Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"
(MuSEd)
Luogo di pubblicazione:
Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)
Codice ISSN:
2785-4485

Autore della scheda: **Teresa Gargano**

Scheda ID: 895

Scheda compilata da: **teresa.gargano**

DOI: 10.53167/895

Pubblicato il: 23/11/2021

Tipologia: **Racconto**

Autore: **Dino Provenzal**

Edizione

Titolo prima edizione: **Manuale del perfetto professore**

Editore prima edizione: **Cappelli**

Città di pubblicazione prima edizione: **Rocca San Casciano**

Anno di pubblicazione prima edizione: **1917**

Numero di pagine: **142**

Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori di nome: **Dante Alighieri, Cristoforo Colombo, Giosuè Carducci, Don Abbondio (personag-**

gio letterario), Minosse, Guglielmo Marconi, Vittorio Emanuele II di Savoia (re), Umberto I di Savoia (re), Ugo Foscolo, Clefi (re), Alboino (re), Giovanni Pascoli, Francesco Petrarca, Ludovico Ariosto, Vittorio Alfieri, Carlo Goldoni, Giacomo Leopardi, Socrate, Platone, Karl Marx, Ippolito Nievo, Goffredo Mameli, Bernardo Tasso, Louis Jean Joseph Charles Blanc, Francesco Saverio Nitti, Augusto Graziani, Renato Fucini, Giovanni Della Casa, Quinto Orazio Flacco, Gaetano Salvemini, Giuseppe Rigutini, Giuseppe Lombardo Radice, Alphonse Daudet, Massimo Bontempelli, Pietro Micheli, Edoardo Ferravilla, Guido Baccelli, Pietro Thouar, Raffaello Lambruschini, Pietro Aretino, Plauto, Johann Heinrich Pestalozzi, Jean-Jacques Rousseau, Johann Friedrich Herbart, Luigi Credaro, Senofonte

Identificatori cronologici: **1910s**

Tags: **compiti, esame, formazione, libro di testo, liceo, metodo di insegnamento, professore, professione docente, scuola, studente**

Il volume di Provenzal non rappresenta il tipico manuale di astratte e formali regole didattiche, al contrario si presenta come un libro chiaro e accattivante che così l'autore presenta: «Il primo di tali libri salvatori del genere umano vorrei fosse questo. Invito i professori novellini a leggerlo con animo pronto a imparare» (p. 10). Indirizzato ai professori inesperti, il testo propone una serie di consigli corroborati dall'esperienza dell'autore. Questi spaziano dalla capacità di gestire la classe, all'aver fiducia in se stessi; dalla capacità di stabilire un buon rapporto con gli allievi e i colleghi, alla fatica patita nelle correzioni dei compiti sino ad arrivare ai consigli sugli esami che gli stessi docenti devono sostenere per ottenere la cattedra o, anche, al sentimento che essi provano quando devono lasciare una classe.

Source URL:

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/manuale-del-perfetto-professore>