

Cenere

Opere letterarie



Realizzato da

Editore:
 Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"
 (MuSEd)
 Luogo di pubblicazione:
 Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)
 Codice ISSN:
 2785-4485

Autore della scheda: [Simone Di Biasio](#)

Scheda ID: 960

Scheda compilata da: [simone.dibiasio](#)

DOI: 10.53167/960

Pubblicato il: 23/11/2021

Tipologia: [Romanzo](#)

Autore: [Grazia Deledda](#)

Edizione

Editore: Utopia

Città di pubblicazione: Milano

Anno di pubblicazione: 2021

Titolo prima edizione: Cenere

Editore prima edizione: In «Nuova Antologia»

Città di pubblicazione prima edizione: Roma

Anno di pubblicazione prima edizione: 1904

Numero di pagine: 261

Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori di nome: [Olì \(personaggio letterario\)](#), [Ananìa \(personaggio letterario\)](#), [Bustianeddu \(personaggio letterario\)](#), [Zia Tatana \(personaggio letterario\)](#)

Identificatori cronologici: [1890s](#), [1900s](#)

Tags: [abbandono di minori](#), [crescita](#), [formazione](#), [infanzia](#), [rapporto genitori-figli](#), [scuola](#), [suicidio](#)

Ananìa è un bambino abbandonato dalla madre, Olì, una donna che ha lasciato tutto per inseguire il suo amore. Un amore “impossibile” nei confronti di un contadino già sposato e che il piccolo protagonista del romanzo della prima donna italiana Premio Nobel della letteratura non conoscerà mai, almeno fino a quando la madre lo conduce fino alla soglia del mulino dove lavora il padre, e lì fa perdere le sue tracce. La formazione del fanciullo, tra Nuoro, Cagliari e Roma, trascorre alla ricerca di quella figura materna, assente e costante, ma anche all’insegna dell’amore per Margherita. L’ambiente scolastico è naturalmente teatro della crescita di Ananìa, che si dimostra sempre il primo della classe e riceve una formazione rigida, specie a causa della sua travagliata storia personale. Sconvolge a scuola il suicidio di un giovane maestro, «pallido, molto allegro», atto estremo che si lega proprio a quello di Olì e che permetterà ad Ananìa, forse, di affrancarsi un giorno da quella vana ma insopprimibile ricerca.

Source URL: <https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/cenere>