

# Cenere

## Opere letterarie

Realizzato da



Editore:

Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"  
(MuSEd)

Luogo di pubblicazione:

Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)

Codice ISSN:

2785-4485

Autore della scheda: [Simone Di Biasio](#)

Scheda ID: 960

Scheda compilata da: simone.dibiasio

DOI: 10.53167/960

Pubblicato il: 23/11/2021

Tipologia: [Romanzo](#)

Autore: [Grazia Deledda](#)

Edizione

Editore: Utopia

Città di pubblicazione: Milano

Anno di pubblicazione: 2021

Titolo prima edizione: Cenere

Editore prima edizione: In «Nuova Antologia»

Città di pubblicazione prima edizione: Roma

Anno di pubblicazione prima edizione: 1904

---

Numero di pagine: 261

---

## Indicizzazione e descrizione semantica

Identifieri di nome: Olì (personaggio letterario), Ananìa (personaggio letterario), Bustianeddu (personaggio letterario), Zia Tatana (personaggio letterario)

---

Identifieri cronologici: 1890s, 1900s

---

Tags: abbandono di minori, crescita, formazione, infanzia, rapporto genitori-figli, scuola, suicidio

---

Ananìa è un bambino abbandonato dalla madre, Olì, una donna che ha lasciato tutto per inseguire il suo amore. Un amore “impossibile” nei confronti di un contadino già sposato e che il piccolo protagonista del romanzo della prima donna italiana Premio Nobel della letteratura non conoscerà mai, almeno fino a quando la madre lo conduce fino alla soglia del mulino dove lavora il padre, e lì fa perdere le sue tracce. La formazione del fanciullo, tra Nuoro, Cagliari e Roma, trascorre alla ricerca di quella figura materna, assente e costante, ma anche all’insegna dell’amore per Margherita. L’ambiente scolastico è naturalmente teatro della crescita di Ananìa, che si dimostra sempre il primo della classe e riceve una formazione rigida, specie a causa della sua travagliata storia personale. Sconvolge a scuola il suicidio di un giovane maestro, «pallido, molto allegro», atto estremo che si lega proprio a quello di Olì e che permetterà ad Ananìa, forse, di affrancarsi un giorno da quella vana ma insopprimibile ricerca.

---

**Source URL:** <https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/cenere>